

情系意大利： 从天空之城到罗马

■文 / 瑞蕾 ■图片提供 / Hotel Hassler Roma, Portrait Roma, Leon's Place Hotel in Rome, Hotel Raphael

作为旅游胜地，罗马的人气绝不逊于巴黎。

仅是罗马大街小巷中历史悠久的建筑，
就让人不禁想去探寻那一根根石柱、一座座雕像背后的浪漫故事。

不仅如此，罗马城周边也有许多值得一游的好去处。

以罗马为起点或终点，开启一场随心所欲的意大利中部游，

在沿途的走走停停中会有一种
恍若穿越到中世纪欧洲的非现实感，乐趣无限。



TOURING THE OLD SMALL



VILLAGES AND ROME



在罗马以北约 100 公里的翁布里亚区和拉齐奥区交界处有一座知名的小城——白露里治奥 (Civita di Bagnoregio)。相传此城于 2500 年前由伊特鲁里亚人所建，在彼时曾有过一段辉煌岁月。但如今这座小城历经多年来的风雨侵蚀，加之地震、水土流失等因素已成为一块陆地中的“孤岛”，孤立于岌岌可危的山崖上，恰如一座“天空之城”。在日复一日的风吹雨打中，这座城市直至今日依旧在渐渐变小，故其也有“消亡之城” (Dying City) 这一别名。

白露里治奥周边地区是遍布温泉的火山地带，前后发生了几次大地震，每一次都造成了无数的死伤和破坏。发生于 1764 年的地震震断了白露里治奥与邻镇间唯一的道路，自此这座城市就与其他城镇割裂开来。考虑到白露里治奥的历史与传统留存问题，当地市政府、教会等官方机构派遣一小群人驻守此城。城中居民虽努力重建家园，但却没有挡住人口外流的趋势，这座在 1925 年还有 650 人的小城如今居民人数可能不到 20 人。一座窄窄的天桥成了唯一的入城方式，车辆自然是无法驶过的，但这依旧挡不住慕名而来的观光客的热情。

40 年前为搬运食物和生活用品，居民们赶驴过桥，现在驴子的角色则被摩托车代替，即使几乎“隔绝”于大陆，轰轰烈烈的现代化大潮仍然在这座小城身上留下了痕迹。广场上的圣

托纳托大教堂、主教纪念堂、中世纪的磨坊、由两匹雄狮雕像镇守的圣玛利亚城门等都如同一幅幅泛黄的古画，让人得以一窥神秘且浪漫的中世纪面貌。城中主干道笔直大气，两旁小道直通居住区，往来方便。沿主干道一路向里，便能看到被命名为“卡兰奇” (Calanchi) 的凝灰岩溪谷，其裸露在外的岩体令人惋惜，提醒着人们在漫长的历史长河中这座小城所经历的风风雨雨，也诉说着这座“天空之城”正一点点随风而逝的事实。白露里治奥的城镇规划井然有序，餐厅与住宿设施完备，吸引着越来越多观光客的踏足，从罗马或是奥尔维耶托 (Orvieto) 出发往来也都十分便利。

距罗马 1 小时车程的奥尔维耶托是一座人口约为两万人的中世纪风情小城，素有“世界最美山城”之誉。奥尔维耶托建在几乎垂直的悬崖之上，四周隆起的凝灰岩成为这座城镇最天然的城墙。这里不仅风景独特，还拥有数量众多的古罗马遗迹，是伊特鲁里亚文明最重要的遗址之一，极具考古价值。其中最为珍贵的是历时 300 年才建成的奥尔维耶托主教座堂 (Duomo di Orvieto)，里面留存着一幅世界知名的宗教艺术作品——路加·西诺雷利 (Luca Signorelli) 所作的壁画。相传文艺复兴时期的代表画家米开朗基罗对西诺雷利的作品追崇不已，他在梵蒂冈西斯廷礼拜堂祭坛墙壁那幅代表作——《最后的审判》就深受西诺雷利的影响。

意大利中部的白露里治奥享有“天空之城”的美名，从这座观景台望下去的风景美得令人屏息——春天是漫山遍野的油菜花，夏天是一望无际的绿，秋天枫叶染染，寒冬白雪皑皑。整座山城被城墙包围成一个要塞，车辆无法通行，只有一条长 300 米的步道连接着空中之城与整片大陆。在旅游季，这里人头涌动，颇为热闹。

西诺雷利创作主教座堂壁画的时间约为 1500 年到 1504 年，而米开朗基罗则作于 1535 年至 1541 年，两人的作品在写实风格上确有相通之处。西诺雷利的这幅壁画也是以最后的审判为主题，它被画于教堂右侧的礼拜堂内，占满了墙壁与天花板，气势恢宏、色泽鲜艳，人物动作、神态栩栩如生。站在礼拜堂中央，整个人仿佛都要被画作中磅礴的力量与气势所淹没压倒，其肃穆与精美令人目眩神迷。这幅画作中尤为出名的一部分是右壁上的《沦入地狱》，其带有独特感性的色彩运用方式、强劲有力的笔触，让但丁《神曲》中的那个地狱仿佛近在眼前。另外，相传西诺雷利尤爱奥尔维耶托名产之一的白葡萄酒，主教座堂旁就有数座酒窖，提供杯贩的葡萄酒服务，一边品尝美酒一边欣赏艺术大家的作品也是不可多得的享受。

奥尔维耶托和白露里治奥之间每隔一两个小时便有一辆巴士往返，交通十分方便。你也可以选择租一辆车进行自驾游，沿途能看到道旁悠闲吃草的牛羊，一望无际的湛蓝天空与意大利中部美丽的绿色原野相映成趣，美得如同行驶在一幅油画中。此外，偶尔你会在路边看到当地人开设的“奶酪农场”的招牌，进去尝一尝新鲜制成的奶酪也是意大利之旅的乐趣之一。奥尔维耶托和著名火口湖——博尔塞纳湖 (Lago di Bolsena) 周边点缀着许多中世纪风格的小镇，有时间也不妨去那里看看，应是别有滋味。



博尔塞纳湖是欧洲著名的火口湖，周围陆地以凝灰岩为主，受水流冲击和风雨冲刷而形成了造型独特的地貌，在今日看来极具游览价值。而在伊特鲁里亚时代至古罗马时代，这里的军事价值更被大大挖掘，统治者们将城镇建造于这千变万化的天然壁垒之后，防止外敌入侵。其中最为著名的城镇就是最美石城奥尔维耶托，这里主教座堂的著名壁画非常值得一观。





Hotel Hassler Roma 位置绝佳的豪门酒店

西班牙大台阶是罗马一景，其在电影《罗马假日》中的出场更让国人记住了这座浪漫的阶梯。罗马哈斯勒酒店 (Hotel Hassler Roma) 就坐落在其尽头，一路拾级而上，眼前豁然开朗之际便能看到这座优雅而古典的豪门酒店。酒店建筑并非美轮美奂，但成为如此众多的风景照、电影画面中一景的酒店只此一家。酒店左临著名的圣三一教堂 (Chiesa della Trinita dei Monti)，在人们拍摄景点时总是不经意入画的酒店也渐渐在世人浪漫罗马的印象中占有一席之地。

19 世纪中期，瑞士的牧羊少年阿尔伯特·哈斯勒 (Albert Hassler) 来

到意大利，也拉开了这座传奇酒店的历史帷幕。初来乍到的哈斯勒在瑞士同乡卡夫里希 (Caflish) 的店内工作了一段时间后，便在那不勒斯开设了第一家自己的餐厅。随着餐厅生意红火，他后来将分店开到了西西里岛，并接手了那里的一座酒店。1893 年，作为罗马经济与观光业开花结果的象征，罗马哈斯勒酒店应运而生。然而随着 1921 年瑞士酒店业大亨沃斯家族 (Wirth Family) 入股哈勒斯酒店，酒店的所有权被转移到沃斯家族手中。1939 年第二次世界大战期间，酒店被改建成战时美军参谋总部，酒店生意全面停止。1947 年战争结束后，酒店终于重新对外开放。其后在沃斯家族的

潜心经营下，酒店的国际知名度日益提升，并先后接待了多位各国国家元首、王室成员、艺术家、影星等名流，成为罗马最负盛名的一座酒店。酒店绝大部分住客来自欧美，为细细品味罗马而长期借住的常客也为数不少。

哈斯勒酒店虽然仅设有 82 间客房和 14 间套房，但每一间客房的装饰都极为用心，意式家具独有的厚重感和低调奢华的日用品使得整个酒店空间都散发出一股威严而沉稳的气息。酒店餐厅 “Imago” 为米其林一星餐厅，位于视野绝佳的酒店 6 楼，透过玻璃窗能将熙熙攘攘的西班牙大台阶和圣彼得大教堂尽收眼底。此外，酒店内

的用餐场所还包括酒店大堂右手边的鸡尾酒吧 “Salone Eva” 和花园内的露天餐厅 “Palm Court”。酒店 3 楼则设有水疗区 “Amorvero Spa”，提供各种疗愈服务与健身项目。Spa 区拥有一个特别的露台，一直延伸出酒店建筑，形成一个半开放式的空间。从该露台可俯瞰圣三一教堂的侧面和教皇庇护六世移建至此的方尖碑，也能静看西班牙大台阶上的人来人往。

哈斯勒酒店如今的经营者是沃斯家族第五代传人罗伯特·沃斯 (Roberto Wirth)。他先天失聪，一度被认为不适合接掌这座世界知名的酒店，但他凭借自身的努力学会了多国语言，成为一位令人钦佩的优秀酒店

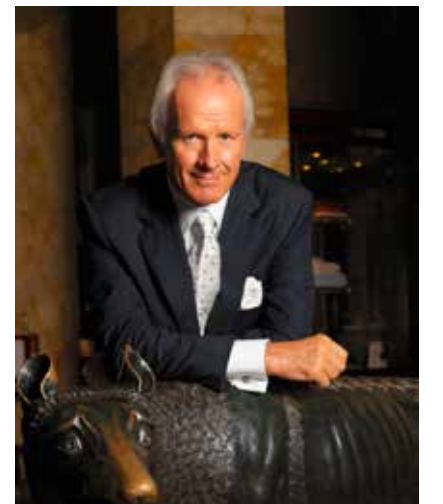
管理者，曾荣获“2005 年世界最佳私人酒店管理者” (Independent Hotelier of the World 2005) 称号。同时，他还开设了国际葡萄酒学院以及帮助聋哑、失明儿童的非盈利团体等，积极参与各种社会活动。而除哈斯勒酒店外，如今的罗马城中还保留有许多 19 世纪以后进入意大利的瑞士籍酒店。

Hotel Hassler Rome

地址：Piazza Trinità dei Monti, 6,
00187 Roma, Italy

电话：+39 06 699340

网址：www.hotelhasslerroma.com



经营酒店的沃斯家族与经验丰富的酒店工作人员致力于为住客提供无微不至的悉心服务，其对每一处细节的严格要求与精益求精使酒店曾受到奥黛丽·赫本、麦当娜等众多名人的青睐。

Portrait Roma
满溢菲拉格慕之美的精品酒店

开业于 2006 年的罗马画像套房酒店 (Portrait Roma) 距离罗马标志性的西班牙广场仅两分钟徒步路程，距许愿池也只需步行 10 分钟，位置可谓绝佳。这座豪华酒店只设有 14 间套房，以浅色统一风格，营造出温馨而洁净的感觉。酒店没有内设餐厅，早餐或在套房中、或在酒店最顶层的露台上进行，露台上还有一间小酒吧。酒店虽小，但其以无微不至的服务和高档的设计感著称，在罗马这座酒店众多的城市中人气居高不下。

从西班牙广场往康多堤大道方向走，经过阿马尼精品店就能看到菲拉格慕的高级定制女装店，而再向前走，走过麦丝玛拉精品店，一栋 7 层高的建筑便跃至眼前。这栋建筑的底层是菲拉格慕的高级定制男装店，2 楼至 7 楼原本为办公楼，数年前腾出一部

分空间改造成了这座由 14 间套房组成的预约式酒店——罗马画像套房酒店。该酒店也是此前将经营重点放在佛罗伦萨的菲拉格慕酒店与别墅团队在罗马的初次试水。菲拉格慕高级定制男装店富丽堂皇的大楼边门处设有酒店专用的大堂，门口装有电子锁，若想进入需按门上的呼叫按钮，请酒店大堂人员帮忙开锁。进门后映入眼帘的是一条铺着白色地毯的浅灰阶梯，踏上阶梯，脚下柔软的感触立刻给人带来一种非日常的奢华感受。墙壁上挂着一排相框，画面中是菲拉格慕本人的照片或作品、过往顾客的照片和旧订单，1 楼至 2 楼间这小小的一段阶梯能让你了解到这个世界知名品牌的历史。

酒店 14 间套房中每一间的内部装潢都各有不同，最小的一间套房也

有 40 平方米大小。担纲套房室内设计的是著名建筑师米歇尔·波南 (Michele Bonan)，他将罗马如画的城市风光嵌入到了每一间套房之中。酒店不仅拥有可以一览西班牙广场风光的绝佳视野，在背对广场的那一侧还设有能远眺梵蒂冈的楼顶露台，并提供葡萄酒和水果等零食小品。若在夜间登上露台，你可以围坐在温暖的暖炉旁，品着鸡尾酒静赏罗马夜景。

Portrait Roma
地址：Via Bocca di Leone, 23,
00187 Roma, Italy
电话：+39 06 6938 0742
网址：www.lungarnocollection.
com/en/the-collection/
rome/portrait-roma/



酒店邻近西班牙广场，仅设有 14 间精品套房。能俯瞰罗马旧街的楼顶早餐也极具人气。入住酒店时，可用 iPad 挑选喜欢的床单和枕套。



Hotel Raphael
罗马城内的意大利风情

在 2010 年，与纳沃纳广场 (Piazza Navona) 仅有一街之隔的罗马拉斐尔酒店 (Hotel Raphael) 成为了罗莱夏朵国际精品酒店联盟的新成员。穿过由紫藤、三角梅等藤蔓植物织成、点缀着野葡萄的绿色瀑布，映入眼帘的是一个梦幻般的世界。这座建于 1963 年的酒店宛若一座艺术博物馆，毕加索的陶艺藏品，胡安·米罗、乔治·莫兰迪、乔治·德·基里科的名画等，一件件名家大作令人目不暇给。美国著名建筑师理查德·迈耶 (Richard Meier) 操刀设计了酒店内的两个楼层，橡木、皮革、卡拉拉大理石等建材被巧妙运用，每一个角落都透着大师独特的风格与灵感。酒店坐落于罗马市中心最繁华的地段，万神殿、西班牙广场、圣彼得大教堂等著名景点均步行可至。

酒店餐厅“Relais Picasso”由名厨 Jean-Luc Fruneau 掌厨，他将罗马的艺术、传统与文化融入到自己的创意料理中，诱发出各种天然食材无与伦比的香气与鲜度，广受国际美食家们的好评。露台餐厅“Bramante”

则提供了 360 度欣赏罗马美景的绝佳视野，在成片古老的屋顶之间，能看到圣彼得大教堂和圣天使城堡，能看到台伯河蜿蜒的河道和威尼斯广场的战争纪念馆，还有万神庙、弗朗西斯圣路易教堂、奎里纳勒宫、西班牙广场等。同时，这个露台的一侧正对着多纳托·布拉曼特 (Donato Bramante) 的杰作——和平圣母修道院 (Chiostro di Santa Maria della Pace) 的回廊，而另一侧则伫立着贾科莫·德拉·波尔塔 (Giacomo della Porta) 于 1500 年建造的圣玛利亚灵魂之母堂 (Chiesa di Santa Maria Dell'Anima)，德国神学院的神父们会在此举行宗教仪式。在这个特别的位置上，你还可以品味这座灿烂古都夜间的流光溢彩，细品一杯香槟或葡萄酒，度过一个悠闲而高雅的假日。

Hotel Raphael
地址：Largo Febo, 2, Piazza Navona, Roma, Italy
电话：+39 06 682831
网址：www.raphaehotel.com



酒店门口的绿色瀑布极具特色，常常令行人驻足拍照。踏入酒店，能感受到迎面而来的静谧和艺术气息。酒店各处都摆放着前主人的个人藏品，其中不乏毕加索、基里科等大家名作，俨然一座私人美术馆。



酒店距纳沃纳广场只有两三分步行路程，该广场以图密善皇帝于公元 1 世纪所建的竞技场为原型，被誉为罗马最美丽的广场。广场中央的四河喷泉 (Fontana dei Quattro Fiumi) 是乔凡尼·洛伦茨·贝尼尼 (Gian Lorenzo Bernini) 的最高杰作之一。酒店附近还有罗马最负盛名的早市，是游览罗马的绝佳落脚点。



Leon's Place Hotel in Rome
古城旧街上的摩登设计型酒店

威尼托大街 (Via Veneto) 这条绿树成荫的街道弯弯曲曲，虽说不长，但却是罗马最繁华的街道之一。上世纪 60 年代，电影大师费里尼导演的一部电影《甜蜜的生活》(La Dolce Vita) 就以威尼托大街为舞台，通过一名记者在这条大街上的所见所闻和他自己的生活对当时社会传统及价值观提出的控诉，剖析资产阶级上流社会的堕落、空虚与精神贫瘠。这部传世名作也让威尼托大街进入了国人的视野，让人不禁想要去那片代表着“生活的甜蜜”、令人难以抗拒的繁华中漫步，亲眼观赏影片中的那情那景。

罗 马 里 昂 宫 酒 店 (Leon's Place Hotel in Rome) 建于“九月二十日大街”(Via XX Settembre) 之上，出门即是庇亚门 (Porta Pia)，距离波各塞花园 (Villa Borghese Park) 和威尼托大街只有约 10 分钟步行路程。酒

店外观古典优雅，与周围历史悠久的老建筑融为一体，但内部以极具现代感的设计而闻名。公共空间内以色泽鲜艳的玻璃拼贴窗、富丽堂皇的吊灯、罗马风格满溢的白色立柱等搭配各种设计型家具，打造出摩登时尚的社交空间。酒店共设 54 间客房，分为经典房、豪华房和套房三种房型。宽敞的客房中摆放的家具无一不是精心设计的精品，卫浴间则以大理石铺就，沉稳而大气。不同于公共空间的多彩跳脱，客房内皆以白或浅灰为主色调，旨在营造优雅而舒适的休憩氛围。酒店内还设有同样装潢时尚的餐厅和鸡尾酒酒吧等。

Leon's Place Hotel in Rome
地址：Via XX Settembre, 90/94,
Roma, Italy
电话：+39 06 890871
网址：www.leonsplacehotel.it

